

CURRICULUM VITAE
(artt. 19, 46, 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto BONI COSIMO consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti,

DICHIARA

ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità ed, ai sensi dell'art. 19 D.P.R. 445/2000, che le copie dei documenti allegati sono conformi all'originale.

Istruzione e formazione

Diploma di maturità Liceo Scientifico conseguito in data 02/07/09 presso l'Istituto "G. Vasari" di Figline Valdarno (FI) con votazione 71/100

Formazione musicale

Data: gennaio 2001 giugno 2004

Studia tromba nella scuola di musica "Giovanni da Cascia" con il maestro Massimo Cardelli.

Data: da settembre 2004

Segue i corsi della Scuola di musica "Sound" di Pontassieve (FI) in tromba, Musica d'insieme, Teoria musicale e Tecnica dell'improvvisazione con i maestri Franco Baggiani e Andrea Coppini

Data: nel corso del 2006

Partecipa a due seminari con Alex Sipiagin e Gary Smuyalin

Data: estate 2006

Partecipa ai seminari estivi di "Ronciglione Festival" con il maestro Flavio Boltro

Data: estate 2007

Partecipa ai corsi estivi di "Siena Jazz"

Data: 19,20,21,22 giugno 2009

Prende parte ad un seminario della NYUJO con Wayne Krantz con cui si è esibito al locale "Las Palmas" in P.za Ghiberti (FI)

Data: dal Settembre 2009 è ammesso ai corsi del Triennio "jazz" al Conservatorio "Cherubini" di Firenze sotto la direzione del prof. Riccardo Fassi con il quale si esibisce all'interno di manifestazione organizzate dal conservatorio sia in Quintetto che in "Big Band"

Data: Luglio 2010 si esibisce con la Sound Orchestra diretta dal maestro Franco Baggiani con ospite Fabrizio Bosso

Data: Aprile 2009 partecipa alla realizzazione del Cd a nome di Franco Baggiani intitolato "Florentine Session" edito da Suond Records ed uscito nel 2011

Data: Settembre 2010 inizia ad insegnare tromba all'interno della Scuola di Musica Sound.

Data: Giugno 2011 partecipa alla realizzazione del Musical "Giotto" sotto la direzione del maestro Dario Cecchini.

Data: Luglio 2011 partecipa ai seminari che si svolgono a Perugia denominati “Umbria Jazz Clinics” con insegnanti provenienti dal Berklee College of Boston sotto la direzione di Larry Monroe e Giovanni Tommaso.

Partecipa costantemente a tre progetti della scuola “Sound”:

“Sound Street Band”

“Sound Big Band”

“Italian Funky Sound”

Per i corsi di lingua ed informatica specificare se si è sostenuto un esame finale ed il giudizio/votazione conseguito.

PET in inglese

Livello B1.

Pubblicazioni

Nessuna

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Data _____

Firma
