

Europass curriculum vitae

Informazioni personali

Cognome/i e nome/i

Filippo Zazzeri

Esperienza professionale

Date

2011

Funzione o posto occupato

Insegnante del corso di Canto moderno
Direttore Artistico

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Music Tribe

Barberino V.E.

Date

2011

Funzione o posto occupato

Compositore brano "Un giorno Così" per Matteo Becucci 2° classificato Festival del Miccio Canterino

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Date

Dal 2009

Funzione o posto occupato

Insegnante del corso di canto moderno

Nome e indirizzo del datore di lavoro

SMC Scuola di Musica Comunale "SOUND"

Pontassieve

Date

2009

Funzione o posto occupato

Insegnante del corso di canto moderno

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Scuola di musica "IL TRILLO"

Firenze

Date

2010

Funzione o posto occupato

Insegnante del corso di canto moderno

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di musica "SOUNDY"	Siena
Date	Dal 2007	
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno Direttore Artistico	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	2006-2009 Scuola di musica "LA TOSCANINA"	Poggibonsi
Date	1999	
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di musica "MUSIC ENSEMBLE"	Siena
Date	Dal 1991	
Funzione o posto occupato	Cantante e Musicista Autore/Compositore professionista <ul style="list-style-type: none"> ■ <u>Protagonista musical "Notre Dame de Paris" (interprete della parte di Quasimodo) per la compagnia teatrale "Luci ed Ombre"</u> ■ Collaborazioni live e in studio con musicisti vari: Matteo Becucci; Max De Angelis; Maddalena Malizia; Cosimo Zannelli; Diego Perugini, Alessandro Cristofori, Guido Pietrella; Gianluca Meconcelli; Edoardo Daidone; Gianni Cerone; Matteo Ad-dabbo; Riccardo (Foggy) Biliotti; Marco Pisaneschi; Veronica Ventavoli; Tommaso Montagnani; ecc. ■ Piano Bar 	
Date	1997	
Funzione o posto occupato	Autore , compositore e arrangiatore inediti	
Date	1999 - 2009	
Funzione o posto occupato	Responsabile Piano Bar, Tecnici del suono e teatri Villaggi (Bravo Club; I-Club; Sea Club Francorosso) Musicista e protagonista musical Responsabile eventi esterni (Radio Italia; Musical; ecc.)	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Villaggi ALPITOUR	

Date Dal 2001
 Funzione o posto occupato Tecnico del suono:
 Collaborazione con svariati service audio e studi di registrazione

Istruzione e formazione

Diploma di maturità in “PERITO AZIENDALE E CORRISPONDENTE IN LINGUE ESTERE”

Dal 1996 corsi di **canto e chitarra** con i più svariati insegnanti (Titta Nesti, Leonardo Abbate, ecc.)

Nel 2000-01 corso per tecnico del suono presso la S.A.E. di Milano

Nel 2001 Seminario per tecnici del suono con Marty Jhane Roberson

Capacità e competenze personali

Madrelingua/e **Italiana**

Altra/e lingua/e
 Autovalutazione
 Livello europeo ^(*)

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta

Inglese
Francese

Buono	Buono	Buono	Buono	Buono
Buono	Buono	Buono	Buono	Sufficiente

^(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Altre capacità e competenze Chitarra
 Batteria

Patente/i
 A
 B